

BEZINNINGSGES
FESTIVAL

DAGEN VAN BEZIELING

1 & 2 NOVEMBER 2014

NACHT DER ZIELEN

JORIS LINSSEN & CARAMBA
met Mexicaanse grafliederen

'ROTGOD!'

*bejubelde theatervoorstelling voor
jong (8+) en oud van LIEKE BENDERS*

en o.a.

WORKSHOPS, INSPIRATIESESSIES,
FILMS, KLOOSTERMAALTIJDEN



KLOOSTER WITTEM
pleisterplaats voor de ziel

Kijk snel op: 
www.kloosterwittem.nl



Colofon

Festivalteam:

Nataschja Derks

Theo van Dijck

René Haustermans

Tjeu Seeverens

Philippe Cremers (festivalleiding)

Vormgeving:

Southern Graphics / Sietske van Wilgenburg

www.southerngraphics.nl



We danken in het bijzonder alle vrijwilligers en medewerkers van Klooster Wittem en VVV Zuid-Limburg voor de fantastische ondersteuning.

Welkom bij het Bezinningsfestival 'Dagen van Bezieling'

In Klooster Wittem worden dit jaar voor het eerst de hoogfeestdagen Allerheiligen en Allerzielen met een tweedaags Bezinningsfestival gevierd. Tijdens deze 'Dagen van Bezieling' is het centrale thema 'Afscheid'. Behalve voor de traditionele liturgie kunt u in het klooster twee dagen lang terecht om ook op een andere manier de dierbare mensen te herdenken van wie u afscheid heeft moeten nemen en (samen) na te denken over zingeving.

Theatervoorstellingen

De blikvangers van het Bezinningsfestival zijn ongetwijfeld ook de twee bijzondere theatervoorstellingen:

'Rotgod' van Lieke Benders - voor kinderen vanaf 8 jaar én volwassenen. In een verlaten kerk - de kloosterkapel - gaan twee vrienden op ontdekkingsstocht, maar de zaken nemen een onverwachte wending. Er blijkt nog iemand aanwezig te zijn: is het een zwerver of toch God? Een voorstelling met prachtige teksten en liedjes over het zoeken naar wat alle mensen met of zonder religie met elkaar bindt: zingeving. Het was de meest spraakmakende voorstelling tijdens Cultura Nova 2014, waarover de media schreven: 'Deze fascinerende voorstelling moeten veel meer kinderen en volwassenen nog kunnen zien'. Klooster Wittem biedt nu die kans. **Zaterdag 1 november | 15:00 uur | Kloosterkapel | €8,00 en €5,00 (kinderen 8 t/m 11 jaar).** Aansluitend is er voor de kinderen een creatief programma o.l.v. kunstenares **Helma Pluijmen**.

Lieke Benders

Fotografie: Saris & den Engelsman



Joris Linssen & Caramba - Mexicaanse (graf) muziek in het Nederlands. Joris is niet alleen door de tv-programma's Taxi en Hello Goodbye bekend, maar trekt ook als theatermaker overal volle zalen. De band Caramba staat bekend om zijn puurheid, aanstekelijk enthousiasme, de interactie met het publiek en aanstekelijke verhalen. Het laatste theaterprogramma 'Licht' werd met liefst 42 extra voorstellingen verlengd en nu zijn ze ook eindelijk in deze regio te bewonderen.

**Zaterdag 1 november | 20:00 uur
Kloosterbibliotheek | €15,00**



Nacht der Zielen - De 'Dagen van Bezieling' worden afgesloten met de 'Nacht der Zielen', alweer de negende editie. We bieden plaats en ruimte aan iedereen die (recentelijk of langer geleden) met een overlijden te maken heeft gehad dat aangrijpend was. In de vorm van poëzie, verhalen, beelden, muziek, dans en stilte nemen we ruimte en tijd om te herdenken. Met o.a. Ruud Verhoeven, Kerkelijk Zangkoor Wijlre, Kennedy Jo, Heavy Brass en Mike Jeukens.
Zondag 2 november | 20:00 uur | Kloosterbibliotheek | €2,00 |
Tip: gezien de belangstelling in het verleden: reserveer snel.

Herdenken in intieme kring - Een zanger, een verzamelaar van mooie gedichten, een theatermaakster en een schrijver bieden u en uw naasten (max. 4 personen) in een heel bijzondere kloosteromgeving een privé sessie aan van 12 minuten. **Paul van Loo** zingt voor u tussen tientallen kaarsen o.a. 't Is nog noëts zoë donker geweest'. **Wim Dragstra** leest u in de *Tuinkas* enkele intieme troostgedichten voor. In de *historische grafkelder* is het thema van de privé sessie van **Nataschja Derks** 'Mag het heel even stil zijn?' Er is thee om handen te warmen. En om het hart te warmen een lied, een tekst speciaal voor hem of haar. In de *boerderij* gaat **Bernadette van Os** een gesprek met u aan en vertaalt dit samen met u in een haiku, een meditatief natuurgedicht uit Japan.
Zaterdag 1 november & zondag 2 november | 11:00 – 13:00 uur | 2 bonnen per privé sessie.

Inspiratiewandelingen - Een combinatie van 'lopen in stilte' en 'gesprek' is deze stevige wandeling op zaterdagochtend langs de mooiste plekjes in de omgeving van het klooster. Nan Paffen zal in deze wandeling aan de hand van spreuken rond bezieling en beweging samen met de wandelaars de weg vinden naar waar we vandaan komen...
Zaterdag 1 november vanaf 9:30 uur | 'Bewogen tot bezieling' | 2 bonnen.

Joden laten bij een graf dikwijls een steen achter die daarmee symbolisch verwijst naar (de grond van) het Heilige Land. Wij nemen witte kiezels mee op deze wandeltocht en laten die achter op plekken die bezielend op ons werken door wat ze uitstralen of juist door wat er in ons wakker wordt op het moment dat we er langskomen. Tochtbegeleider van deze stevige wandeling: Nan Paffen. **Zondag 2 november vanaf 9:30 uur 'Bezielid bewegen' | 2 bonnen.**

Verstillingsroute – U wordt rondgeleid langs bijzondere, onbekende locaties in het klooster en de kloostertuin en komt uit bij onverwachte ruimtes en plekken die als vanzelf lijken aan te zetten tot bezinning, stilte, verwondering. En dat geldt ook voor de dichter, zanger, poëet en/of theatermaker, die u onderweg kunt tegenkomen.

Zaterdag 1 november & zondag 2 november | een aantal keren tussen 13:30 en 16:30 uur | 1 bon

Lezingen & films – Liefst 3 pagina's besteedde de Volkskrant onlangs aan de debuutroman van **Emma Curvers** 'Iedereen kan schilderen' waarin ze na traumatische ervaringen tijdens haar jeugd in Gulpen afscheid van haar vader neemt. Emma leest voor uit haar boek, gaat in dialoog met aanwezigen en signeert daarna haar boeken in de kloosterboekenwinkel.

Zondag 2 november | van 12:30 uur tot 13:30 uur | 2 bonnen

Turen in de diepste bronnen van ons verleden – **Thomas Mann** en de Bijbel. In oktober verschijnt de Nederlandse vertaling van 'Jozef en zijn



Emma Curvers

Fotografie: Ellis Regina Jansen



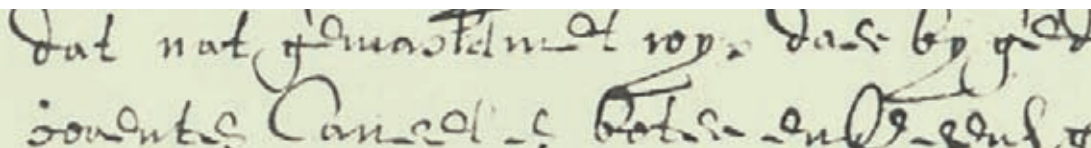
Broers', de enige roman van de Duitse schrijver Thomas Mann (1875-1955) die nog niet was vertaald. Dit omvangrijke werk is gebaseerd op de verhalen van Jakob, Jozef en diens broers zoals we ze kennen van het Bijbelboek Genesis. In deze workshop gaat **Eric Corsius** in op de unieke wijze waarop Mann de Bijbel vruchtbaar maakte voor zijn en onze tijd.

Zondag 2 november | van 11:00 uur tot 12:30 uur | 2 bonnen

Rondom het thema 'Afscheid' worden er in de middaguren (zaterdag en zondag van 13.00-15.00 uur en van 16.00 uur tot 18.00 uur) een aantal **films** gedraaid. Op de website en de Facebook-pagina van klooster Wittem treft u in de week voor het festival de titels aan.

Kloostergasten - In het praatprogramma Kloostergasten wordt steeds aan twee gasten gevraagd waar ze hun inspiratie vandaan halen voor hun werk en dagelijks leven. De gasten staan op een of andere manier in de publiciteit of zijn bekend in de regio. Ze worden geïnterviewd in een ongedwongen sfeer, bij een kopje koffie of thee, of een pilsje. De gesprekken worden afgewisseld met livemuziek en een gedicht. Zondag 2 november zal in ieder geval **George Wolfs** aansluiten. Als SCEN-arts (Steun en Consultatie bij Euthanasie in Nederland) komen lijden en afscheid nemen dagelijks op zijn pad. Wat betekent dat voor zijn geloof en spiritualiteit?

Zondag 2 november | Kloosterbibliotheek | 14:00 - 16:00 uur | 1 bon



Workshops – In de ochtenduren kunt u op beide dagen deelnemen aan workshops:

Workshop 'Schrijven met bezieling.' Je weet niet wat je schrijft tot het moment dat je gevraagd wordt je pen te pakken, je over het papier te buigen en daar een woord neer te zetten. Op dat moment neemt 'iets' in jou het over en ga je op ontdekkingsreis naar binnen. De schrijfp opdrachten zijn duidelijk en herkenbaar. Ook jij bent welkom, veel of weinig schrijfervaring doet er niet toe, foutloos Nederlands schrijven hoeft evenmin. Workshopleider: **Jos Rosenboom**, dichter, schrijver, docente creatief schrijven.

Zaterdag 1 november & zondag 2 november | 10:30 – 12:30 uur | 2 bonnen

Workshop 'Bidden, kon ik het maar...' Als je het gebed een nieuwe originele plaats kan geven, heb je er een trouwe tochtgenoot bij die - waar je ook gaat of staat - in je leven altijd zal vergezellen. Gebed als zelfonderzoek, thuiskomen bij jezelf. Gebed als inspiratiemoment, opkikker en gebed als innerlijke verstillings, balans en harmonie. Korte impulsen worden afgewisseld met leuke



doe-momenten zodat je op het einde van de workshop weer even aan het gebed hebt geproefd om dan in alle vrijheid weer zelf te ontdekken wat jij nu nodig hebt op jouw unieke innerlijke tocht als volgende stap. Workshopleider: **Walter Van Wouwe**, stafmedewerker Clemensprovincie redemptoristen.

Zaterdag 1 november | 10:30 – 12:30 uur | 2 bonnen

Workshop 'Helende stilte' (meditatie). Stilte kan soms onaangenaam en confronterend zijn en daarom ontvluchten we haar graag. Ze houdt ons een spiegel voor en wij zijn soms bang onze werkelijkheid onder ogen te zien. Terwijl we juist dan de helende werking van stilte zouden kunnen ervaren. In de stilte ontdekken wie we zijn en bedoeld zijn om te worden. Dit is de uitnodiging van deze workshop: een stuk dichterbij ons mens-zijn te komen, door stil te blijven staan bij datgene wat er in ons tot leven wil komen en de stilte haar werk in ons te laten doen. Workshopleiders: **Br. Johan Muijtjens** en **Zr. Claudia Theinert**. **Zaterdag 1 november & zondag 2 november | 10:30 – 12:30 uur | 2 bonnen**

Expositie - Tijdens het Bezinningsfestival is er in de Kloosterbibliotheek een duo-expositie met installaties van de beeldend kunstenaars **Luc ten Klooster** en **Gerd Lebjedzinski** uit Vaals. Ten Klooster is musicus en fotograaf/beeldend kunstenaar. Zijn uitgangspunt voor deze expositie is dat de installaties moeten passen bij de betekenis en functie van de bibliotheekzaal in heden en verleden, en daar dan ook in moeten opgaan. Zijn werk krijgt daardoor een sterk symbolisch karakter. Gerd Lebjedzinski (1946) is kunstenaar, lithograaf, schilder, beeldhouwer. In de Kloosterbibliotheek heeft hij tijdens het festival witte boeken geïnstalleerd: hij heeft ze opnieuw vormgegeven met onleesbare, vreemde oude en nieuwe letters. De inhoud blijft verborgen, de boeken laten ruimte voor fantasie, verlangens en dromen.

Zaterdag 1 november 11:00 – 16:00 uur | zondag 2 november 10:00 – 13:30 uur | Kloosterbibliotheek

Liturgie – Tijdens het Bezinningsfestival staan ook de liturgievieringen in het teken van Allerheiligen en Allerzielen en het centrale thema 'Afscheid'. Een overzicht:

Zaterdag 1 november:

Kringviering: 19:00 uur Smartenkapel

Zondag 2 november:

Eucharistievieringen:

09:00 uur Kloosterkerk

11:00 uur Gerarduskapel

Allerzielenviering:

15:00 uur Kloosterkerk

Requiemmis - (Gregoriaans). In de katholieke traditie is 2 november Allerzielen, de gedachtenis van de overledenen. De gregoriaanse gezangen in deze viering zijn genomen uit de dodenmis; deze zijn na het Tweede Vaticaans Concilie aangepast, maar worden vaak nog niet in de praktijk toegepast. Medewerking verleent de **Schola Cantorum Wahlwiller**. De nu 21 leden tellende Schola heeft in de loop der jaren een bijzondere reputatie opgebouwd. Opvallend is dat jongere mensen zich bij de Schola hebben aangesloten, waardoor de gemiddelde leeftijd relatief jong is. De dirigent, Franco Ackermans, is een





autoriteit op het terrein van het onderzoek in de oude handschriften van het gregoriaans en de historische uitvoeringspraktijk ervan. De viering vindt plaats in de sfeervolle barokkerk van het klooster. Voorganger is pater **Henk Erinkveld**. **Zondag 2 november | 18:00 uur | Kloosterkerk.**

Kloostermaaltijden - Tijdens het Bezinningsfestival kunt u ook genieten van heerlijke kloostermaaltijden, die worden geserveerd in de eetzaal van het klooster, de fraai vormgegeven refter. Op zaterdag en zondag kunt u al tussen 8.30 uur en 10.00 uur starten met een **kloosterontbijt** (3 bonnen). De **kloosterlunch** (5 bonnen) kunt u nuttigen tussen 12.00 uur en 15.00 uur en het **kloosterbuffet** (6 bonnen) op zondag tussen 17.00 uur en 19.00 uur. Een heel aparte culinaire ervaring ondergaat u als u in de refter voor zaterdag tussen 17.30 uur en 19.30 uur een plek reserveert voor een **kloosterbuffet op basis van historische Limburgse recepten**. Dit buffet wordt samengesteld door leden van de Stichting Soleur uit Sittard-Geleen. Deze stichting bezit een collectie van duizenden historische handgeschreven recepten van velerlei soort uit archieven in Limburg en de (Eu)regio. Peer Boselie en René Haustermans zullen u tijdens het eten meenemen en ook zeker daarover vertellen. Ontdek, proef en ervaar deze avond hoe eeuwenoude Limburgse gerechten verrassende herkenningsmomenten kunnen opleveren.

Voor dit bijzondere buffet kunt u tot uiterlijk dinsdag 28 oktober kaarten (€15,00) reserveren bij de receptie, telefonisch (043-450 1741) of mail (info@kloosterwittem.nl).

(Ge)Bed & Breakfast- kloosterarrangement Er zijn activiteiten die vroeg op de dag beginnen of juist in de avond plaatsvinden: soms komt u van (te) ver om iets bij te kunnen wonen. Of u heeft altijd al in een klooster willen overnachten? Boek dan tijdens het Bezinningsfestival een GeBed & Breakfast - kloosterarrangement. U heeft de beschikking over een kamer met douche/toilet en 's ochtends staat in de refter een heerlijk kloosterontbijt klaar. **Voor informatie kunt u contact opnemen met de receptie, Tel. 043 - 450 17 41**

Programma in vogelvlucht:

Zaterdag 1 november:

08.30 - 10.00 u:	Kloosterontbijt
09.30 - 11.30 u:	Inspiratiewandeling 'Bewogen tot Bezieling'
10.30 - 12.30 u:	Workshops <ul style="list-style-type: none">* Bidden, kon ik het maar* Schrijven met bezieling* Helende stilte
11.00 - 13.00 u:	Herdenken in intieme kring Privéessies van o.a. Paul van Loo, Wim Dragstra, Bernadette van Os en Nataschja Derks
11.00 - 16.00 u:	Duo-expositie: installaties van Luc ten Klooster en Gerd Lebedzjinski
12.00 - 15.00 u:	Kloosterlunch
13.00 - 15.00 u:	Film
13.30 - 16.30 u:	Verstillingsroutes langs bijzondere plekken en gasten in klooster(tuin)
15.00 u:	Theatervoorstelling 'Rotgod!' van Lieke Benders (8+ en volwassenen) Aansluitend: kinder- doe-programma
16.00 - 18.00 u:	Film
17.30 - 19.30 u:	Kloosterbuffet op basis van historische Limburgse recepten
19.00 u:	Kringviering
20.00 u:	Concert: Joris Linssen & Caramba



Theatervoorstelling 'Rotgod!
Fotografie: Saris & den Engelsman



Zondag 2 november:

- 08.30 - 10.00 u: Kloosterontbijt
- 09.00 u: Eucharistieviering
- 09.30 - 11.30 u: Inspiratiewandeling 'Bezielde bewegen'
- 10.00 - 13.30 u: Duo-expositie: installaties van Luc ten Klooster en Gerd Lebedzjinski
- 10.30 - 12.30 u: Workshops Schrijven met bezieling & Helende stilte
- 11.00 - 12.30 u: Lezing en workshop rond het boek 'Jozef en zijn broers' van Thomas Mann
- 11.00 u: Eucharistieviering
- 11.00 - 13.00 u: Herdenken in intieme kring
Privésessies van o.a. Wim Dragstra, Bernadette van Os en Nataschja Derks
- 12.00 - 15.00 u: Kloosterlunch
- 12.30 - 13.30 u: Lezing van en gesprek met Emma Curvers over haar debuutroman 'Iedereen kan schilderen'
- 13.00 - 15.00 u: Film
- 13.30 - 16.30 u: Verstillingsroutes langs bijzondere plekken en gasten in klooster(tuin)
- 14.00 - 16.00 u: Kloostergasten met o.a. George Wolfs (Steun & Consultatie Euthanasie)
- 15.00 u: Allerzielenviering
- 16.00 - 18.00 u: Film
- 17.30 - 19.30 u: Kloosterbuffet
- 20.00 - 21.30 u: Nacht der Zielen
- 21.30 - 22.30 u: Napraten in de Gerarduszaal



Kaarten reserveren

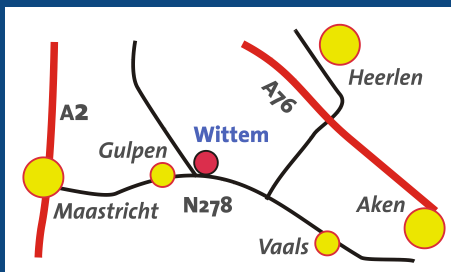
Voor de theatervoorstellingen *'Rotgod'*, *Joris Linssen & Caramba* en *Nacht der Zielen* is het aan te bevelen vooraf (tijdig!) kaarten te reserveren. Dat geldt ook voor de *Kloostermaaltijd* op basis van historische Limburgse recepten op zaterdag 1 november tussen 17.30 uur en 19.30 uur. Uw reservering voor deze kloostermaaltijd dient uiterlijk **dinsdag 28 oktober** binnen te zijn.

Reserveren kan via de receptie, telefonisch of per mail. Onze contactgegevens daarvoor zijn:

Klooster Wittem
Wittemer Allee 32, 6286 AB Wittem
Tel. +31 (0)43 450 1741
info@kloosterwittem.nl

Openingstijden receptie

Ma t/m za: 09:00 – 17:00 uur
Zo: 08:30 – 18:00 uur



Een aantal activiteiten tijdens het Beziingsfestival is gratis te bezoeken, bij andere kan deelname ter plekke met bonnen worden betaald. Een bonn vertegenwoordigt een waarde van €2,00. **Voor activiteiten voor kleine groepen, zoals privésessies en workshops, kan ook vooraf worden gereserveerd via de receptie van het klooster (ter plekke en telefonisch of per mail).**

Centrale plek

De Gerarduszaal aan de achterkant van het klooster (volg de bewegwijzering) is tijdens het Beziingsfestival de centrale plek voor een drankje en een hapje, maar ook voor algemene festivalinformatie, kaartverkoop en –reserveringen, bonnenverkoop, het startpunt voor de wandelingen en de verstillingsroutes en voor EHBO.

*Ook kunt u zich bij de infobalie in de Gerarduszaal melden als u naar aanleiding van uw deelname aan een van de festivalonderdelen behoefte heeft aan **een goed gesprek**.*