

# “Magna Res est Amor”

## Pianowerken en Kamermuziek

### van Maurice Pirenne

Bach, Andriessen, Strategier, De Klerk,  
Toebosch, Maessen en Dijker

s t i c h t i n g

*Maurice Pirenne*

**Maaïke Aarts – viool**

**Maartje Coolen – sopraan**

**Lucas van Lier – piano**

**Leonard van Lier – piano**

**Zondag 21 November 2021, 20.00 uur**

**Entree 10 €, incl consumptie**

**Willem Twee Toonzaal, 's-Hertogenbosch**

**Reserveren: [www.willem-twee.nl](http://www.willem-twee.nl)**

**Programma rond Kamermuziek en Pianowerken van  
Maurice Pirene**

**21 November 2021, De Toonzaal, 's-Hertogenbosch**

**Viool: Maaïke Aarts  
Sopraan: Maartje Coolen  
Piano: Leonard van Lier, Lucas van Lier**

**Johann Sebastian Bach:  
Uit Sonate voor viool en piano BWV 1016 in E gr.t.  
*Adagio ma non tanto – Allegro***

**Hendrik Andriessen:  
Menuet (1944)**

**Mathieu Dijker:  
Burlesk op "B-C-E-Es" (1982)**

**Maurice Pirene:  
Rondino over "E-Es-C-B", voor piano vierhandig (1982)**

**Maurice Pirene:  
Sonata d'Amore, voor viool en piano (1985)**

**Herman Strategier:**  
**Sonatine nr. 1 (1951)**  
*Allegro – Adagio, ma non troppo – Toccata*

**Maurice Pirene:**  
**3 Minneliederen, voor zang en piano (1984)**  
*Zacht ruisen doen de bomen*  
*Amoureuus liedje in de morgenstond*  
*Waarom, mijn lief*

**Albert de Klerk:**  
**Élégie (1940) voor viool en piano**

**Antoon Maessen:**  
**5 schetsen naar aanleiding van Hedendaagse Nederlandse Humor (1960)**

**Maurice Pirene:**  
**Conversation Téléphonique (1996)**

**Louis Toebosch:**  
**Hoesbuitje opus 175a (2001)**

**Hendrik Andriessen:**  
**Magna Res est Amor, zang, viool en piano vierhandig (1919)**